

## 報告 初仕込みやりました！

何だか不思議なカンジでしたよ。

オープン前の茅野市民館で、職人さんの仕事をアマチュア100人でやっちゃいました。

市民館初のイベント、みんなで一緒に舞台照明を取り付ける、その名もズバリ『一緒に！』の話です。

『一緒に！』の準備段階では、応募者が募集定員80人に満たなかったらどうしよう と心配していました。実は、定員割れした場合の事も、ちょっぴり考えていたのですよ。

ところが、いざ募集が始まると次から次に応募があり、最終的にはなんと140人の申し込みがあったのです。本当にありがたいことです。茅野市以外の方々からたくさんの申し込みがあり、茅野市民館に関心を持ってもらってるんだなあ、と嬉しい気分でした。結局、80台の照明を取り付ける予定を、20台増やして、100台にしました。小学生、中学生、高校生、大学生、20歳代



から70歳代の男性女性、本当にたくさんの方々のご協力で、無事に100台の照明が取り付けられました。

当日の詳しい様子は、茅野市民館のホームページでご覧になれます。是非、アクセスしてみてください。

今回のこのイベントでは、これから茅野市民館が取り入れている「事業サポーター」の予行演習も兼ねていました。ポスターやチラシの制作、配布、宣伝、当日の役割などを地域文化創造の社員の皆さんと一緒に行いました。今回、事業サポーターとして参加してくれたのは、大学生と高校生の若い人たちです。

当日の受付や会場案内などの係りは、まだサポーターがほとんどいないので、市民館の運営委員の皆さんに協力してもらいました。

これからは、市民サポーターの力が重要です。皆様、どうぞ、ご協力をお願いします。

みんなの「茅野市民館」をみんなで『一緒に！』盛り立てていきたいですね。

サポーター(運営委員) 小山 優子



Chino Cultural Complex

# C

発行 (株)地域文化創造  
編集 [サポートC]  
Vol.003 2005.06.30

## 情報紙

# 茅野市民館

### DM (ダイレクトメール) 会員の募集

Eメールまたは郵送によるDM (ダイレクトメール) 会員の募集いたします。茅野市民館の主催事業のコンサートやイベント、ワークショップなどの公演情報を送らせていただきます。茅野市民館のはじめの一步、お届けします。茅野市民館の事業は、市民の皆さんの事業提案を元に検討され、決定します。いわば、市民のためのイベントが盛りだくさんの市民館なのです。  
お申込みは市民館まで

<p><b>マルチホール</b> 13:30 ~ 舞台開き 一番太鼓 (茅野市長) 13:45 ~ 太鼓 14:45 ~ 舞踊 16:45 ~ 邦楽 18:00 ~ 吹奏楽</p>	<p><b>茅野市美術館</b> 14:00 ~ 茅野市民館「笑」ものがたり 美術系ワークショップ 設計プランInstallstion (市民館全館)  19:00 ~ 夜楽塾 (市民ギャラリー)</p>	<p><b>アトリエ (リハーサル室)</b> 14:00 ~ 演劇 15:30 ~ バンド演奏</p> <p><b>イベントスペース</b> 14:00 ~ 観光イベント情報</p>	<p><b>コンサートホール</b> 14:00 ~ ピアノ演奏 15:00 ~ コーラス 器楽 17:00 ~ 室内楽</p>
--	--	--	--

# 2005.7.17 PreOpening

午前中は、茅野市主催の竣工式が行われます。一般公開は午後1時からです。どのイベントも出入り自由、無料でご覧いただけます。

\* 当日は市民館駐車場の混雑が予想されますのでJR茅野駅西口の市営青空駐車場、ベルビアの市営地下駐車場、あるいは市役所駐車場をご利用ください。

## 市民館スタッフ紹介 第一弾

### 踊る！照明マン 辻野さん

穏やかで物静かな雰囲気のある辻野さん。会議の席でも、背筋首筋をピンと伸ばし、大きくうなずきながら、みんなの話を聞いている姿が印象的で、『技術スタッフ』という感じはあまりしないような... (失礼!) ですから、『舞台初仕込み』の折りの『踊る照明家』の姿にはビックリ！照明家としての熱い一面を見たような気がしました。きっと市民の皆さんがステージに立つ際には、穏やかな顔で要望に耳を貸して下さり、熱い思いでステージを輝かせてくれることなのでしょう。何でも、絵も描かれるそうで、機会があればぜひ、熱き照明家の、絵も見せてもらいたいですね。(M)

辻野さん紹介です。  
照明係 辻野 隆之(つじの たかゆき)  
絵を描きながら... 舞台照明の技術経験を重ね、東京青山スパイラルホールのテクニカルディレクターとして文化施設の運営にあたる。小竹信節、勅使川原三郎等の芸術監督作品の照明デザインを担当。フリーの照明デザイナーとして、現代演劇やコンテンポラリーダンスのツアー公演で、地域文化活動や海外文化事業に参加。そんな創造活動の30年が過ぎようとしています。このこりの人生を茅野に暮らしつつ、また絵を描き続けてゆきたいと想っています。

照明パフォーマンス

## 市民館サポーターの募集

10月にオープンを迎える茅野市民館では、主催事業の運営をお手伝いして下さるサポーターを大募集しています。ひとつのイベントを成功させるためには、とつてもたくさんの方の力が必要とされるのです。みなさんが好きなことや得意なことで市民館をサポートしていただき、市民館と一緒に育てていきたいのです。

**サポーターの活動内容**

- ・フロントスタッフ(受付、会場案内など)
- ・記録 / 搬入、搬出 / 駐車場整理
- ・舞台技術サポート / 情報紙作成、配布 など

平成17年10月1日のオープンに向けてさまざまなプレオープンのイベントや、グランドオープンのイベント・茅野市民館誕生祭など、これからイベントが目白押しです。ぜひ、茅野市民館サポーターとして参加してください。お申込みは市民館まで。

## 編集後記

早く待ち合わせや打ち合わせに市民館を使いたい！レストランのメニューはどんなかな？気軽に立ち寄りましょうネ (M)

連日、開館準備の真っ只中。たまには息抜きに高原の風に吹かれてみようよ。(K)

館のまわりに緑も植えられて、ちょっとしたデートスポットになりそう。あと21歳若かったら..... (U)

刻々とオープンが近づいてきます。紙面の構成も盛りだくさんに。膨らむ期待とはじめの一步の緊張感。(み)

[サポートC]は市民館サポートグループです。

---

茅野市民館指定管理者 株式会社 地域文化創造  
〒391-0005 茅野市仲町1-22 (茅野市民館)  
Tel 0266-82-8222 Fax 0266-82-8223  
E-mail shiminkan@city.chino.nagano.jp  
HP http://www2.chinoshi.net/shiminkan/

## 子供のためのシェイクスピアカンパニー

### 『尺には尺を』発売中!

【日 時】平成17年8月28日(日)  
14:00開演 13:30開場

【会 場】マルチホール(大ホール)

【料 金】全席指定  
A席3,900円 B席3,500円 C席2,800円  
子ども券割引(高校生以下) - 1,000円  
おやこセット割引(子ども1おとな1) - 500円

8/27(土) 子どものための演劇ワークショップ  
『エンゲキはじめの一步』  
尺には尺をの脚本 演出の山崎清介氏によるワークショップ  
【日 時】平成17年8月27日(土)  
午後2時から(2時間ぐらいを予定)  
【場 所】アトリエ(リハーサル室)  
【対 象】小学校4・5・6年生(定員25名・先着受付)  
【参加費】2,000円  
上履き・動きやすい服装をご持参下さい

受付中